

## Leæcie do eMPiKa...

Autor: Administrator  
10.08.2007.  
Zmieniony 18.08.2007.

...mo¿e jeszcze uda siê Wam otrzymaæ bezp³atny numer czasopisma "Uwaga! Debiut", w którym przeczytacie trzy ¶wietne opowiadania pana profesora Jaros³awa Blocha. Pan profesor zadebiutowa³ na rynku literackim, miejmy nadzie¿e, ¿e wkrótce uka¿± siê jego kolejne dzie³a. Periodyk literacki redaguje pan profesor Lubosz Danielewski, który - nieco paradoksalnie, bior±c pod uwagê jego bardzo m³ody wiek - wystêpuje tu w roli mecenasa sztuki. To ju¿ drugi numer jego czasopisma, które nabiera profesjonalizmu. Przyczyni³y siê do tego zawarte w nim opowiadania pana profesora Blocha, rysunki Micha³a Wojnara oraz fotografie Magdaleny Tramer, czyli twórców bezpo¶rednio lub po¶rednio zwi±zanych z naszym liceum.

"Rusz wiêc d[...] i leæ. Natychmiast!" - s³owa te kieruje szef do zatrudnionego w jego firmie supermena z Nowego Yorku, aby ten ugasi³ po¿ar w Bostonie. Lecz na miejscu okazuje siê, ¿e to po¿ar zgo³a innego rodzaju... W swym opowiadaniu "Byæ bohaterem" pan profesor Jaros³aw Bloch daje nam wgl±d w psychikê "supermena" z zupe³nie innej, oryginalnej perspektywy.

Komandor Bóg jest bohaterem kolejnego opowiadania "¶wiat³o w tunelu". Nabiera ono specjalnego sensu w dobie coraz to ¶mielszych do¶wiadczeñ w dziedzinie genetyki. Oto jego fragment:

- Robercie, nazywam siê komandor Bóg i mam przywróciæ do u¿ytku twoj± pamieæ.
- Chwila ciszy.
- Jak to... komandor?
- Tak, komandor Bóg i nikt wiêcej.
- To gdzie ja jestem?

I wreszcie trzecie opowiadanie "Skazany na samobójstwo" przedstawia sposób kary, jakiej nie wymy¶li³by największy fantasta lub najzdolniejszy minister sprawiedliwo¶ci. Oczywi¶cie akcja tego opowiadania (podobnie jak i innych) rozgrywa siê w Ameryce, choæ miejsce nie ma tu znaczenia. Autor demaskuje w nim ¶wiat wielkiej polityki, który bezwzglêdnie steruje temid±, w wyniku czego wyroki wydawane s± z pobudek politycznych. Sk±d my to znamy?

Oprócz opowiadañ w czasopi¶mie przeczytacie tak¿e poezjê oraz zobaczycie fotografie i rysunki. Pewn± wad± wydawnictwa jest brak zwi±zku ilustracji z tekstem, jednak dzie³a plastyczne s± wyborne. A tak oto o rysunkach ptaków autorstwa Micha³a Wojnara we wstêpie pisze pan redaktor Danielewski:

[Micha³ posiada] umiejêtno¶æ tworzenia ciekawych wizji i kompozycji, czasem nawet do¶æ przewrotnych: wystarczy bowiem porównaæ ze sob± dwie grafiki przedstawiaj±ce ptaki. Dlaczego jeden z nich - zamiast spokojnie, jak drugi, siedzieæ na ga³êzi - wypina siê, patrz±c na odbiorcê spomiêdzy nóg?

Tê (autor: Magdalena Tramer) i inne ciekawe fotografie zobaczycie w broszurce "Uwaga! Debiut"

Oczywi¶cie nie starajcie siê na¶ladowaæ tego drugiego ptaka w waszych stosunkach miêdzy ludzkich zarówno podczas wakacji, jak i - i to szczególnie - po powrocie do szko³y (to odezwa nie tylko do uczniów, lecz tak¿e nauczycieli). A co najwa¿niejsze: leæcie do katowickiego EMPiKu w stylu supermena, by zdobyæ broszurkê i móc przeczytaæ zawarte w niej urocze opowiadania. "Uwaga! Debiut" znajdziecie przy stoisku informacyjnym w g³êbi EMPiKa, po prawej stronie. Mi³ej lektury! Leszek Jab³oñski {moscomment}