

## M³odzie Ź D³ugosza s³ucha muzyki Chopina

Autor: Jaros³aw Bloch  
12.01.2010.  
Zmieniony 16.01.2010.

W pi±tek, 11 grudnia 2009 roku, w Domu Kultury na Giszowcu, odby³ siê koncert muzyki powaŹnej dla m³odzie Źy pt: "Muzyczne Źarty Fryderyka", na którym obecni byli uczniowie naszej szko³y. Koncert ten odbywa³ siê w ramach przygotowa± do Roku Chopinowskiego, organizowany by³ przez Il±skie Towarzystwo Muzyczne.

W repertuarze znalaz³y siê utwory Fryderyka Chopina, które wykonywa³a na fortepianie p. Oliwia Grabowska, studentka WyŹszej Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach (poniŹej notka biograficzna). Koncert prowadzi³ p. Marcin Trzêsiok, który równieŹ omawia³ wykonywane utwory.

Mam nadzieŹ, Źe impreza ta by³a dla m³odzie Źy z D³ugosza zachê± do zainteresowania siê muzyk± klasyczn±, oraz zachê± do udzia³u w cyklu koncertów w ramach Roku Chopinowskiego, które odbywaæ siê bêd± w 2010 roku, miêdzy innymi na terenie woj. Il±skiego.

Jaros³aw Bloch  
Oliwia Grabowska - notka biograficzna

(Źród³o: <http://www.chck.pl/?show=sz&id=10060&showp=arch>)

Naukê gry na fortepianie rozpoczê³a w wieku 7 lat w PSM I stopnia im. M. Szymanowskiej w Kêdzierzynie-Ko¼lu w klasie mgr ElŹbiety Grygiel, a nastêpnie kontynuowa³a j± w klasie mgr Mariusza Danilewskiego PSM I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opolu, któr± uko±czy³a z wyróŹnieniem. Obecnie jest studentk± Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Andrzeja Jasiñskiego.

Pianistyczne umiejêtno¶ci doskonali³a na mistrzowskich kursach i warsztatach pianistycznych w G³ucho³azach, Krakowie, Warszawie, Dusznikach Zdrój, Pu³awach, Bia³ymstoku, Gdañsku, Zakopanem, Nottuln, Neuwid-Engers prowadzonych przez: Wiktora MierŹanowa, Józefa Stompla, Phillippe Giusiano, Grzegorza Kurzyñskiego, Vierê Nossinê, Waldemara Wojtala, Alicjê Paletê-Bugaj, Bronis³awê Kawallê, Andrzeja Pikula, Janusza Skowrona oraz Davida Wiley a.

Bra³a udzia³ w wielu ogólnopolskich i miêdzynarodowych konkursach zdobywaj±c liczne nagrody i wyróŹnienia: III miejsce na XVI Miêdzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J. S. Bacha (Gorzów Wlkp.-Frankfurt 2002), wyróŹnienie na I Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. W. Kêdry (ŁódŹ 2003), IV nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym (Kraków 2003), II miejsce na XVII Miêdzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J.S.Bacha (Gorzów Wlkp.-Frankfurt 2004), I miejsce na I Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Maurycego Moszkowskiego (Kielce, 2005), II miejsce na XIV Miêdzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Schuberta (Jesenik, 2005), wyróŹnienie na VI Miêdzynarodowym Konkursie Chopinowskim Pa±stw Nadba³tyckich (Narva, 2006) w Estonii.

Jest stypendystk± Ministra Kultury (2005), Dyrektora CEA (2006), Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci (2005), Prezydenta Miasta Opola (2003, 2006), Marsza³ka Województwa Opolskiego (nagroda "Prymus Opolszczyzny", 2004). W latach 2002, 2004 otrzyma³a tytu³ "Opolski Orze³" nadany przez Prezydenta Miasta Opola.

Koncertowa³a w kraju i za granic± m.in. w Warszawie (Źazienki Królewskie, Zamek Królewski), Zakopanem (ATMA), Opolu (Filharmonia Opolska), Dusznikach Zdrój (Dworek Chopina), w Niemczech (Frankfurt, Hamburg, Mainz) oraz w Stanach Zjednoczonych (m .in. w American Centre of Polish Culture w Waszyngtonie).

{moscomment}